


МКОУ «Гламаздинская средняя общеобразовательная школа»

Согласовано:
«30» августа 2023 г
Заместитель директора по УВР
 Г.М.Секерина

Утверждено:
Приказ № 1-71 / от «30» августа 2023 г
Директор школы
 А.С.Секерин

Рабочая программа
по русскому языку
9 класс



Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования- основной образовательной программы основного общего образования и ориентирована на преподавание по учебнику «Русский язык». 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией В.В.Бабайцевой. М.: Учебная литература. 2020».
 - Учебного плана МКОУ «Гламаздинская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год
- Количество часов: 102 часа.

Учитель: Субботина Ю.А.

2023 – 2024 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой для 5-9 классов. Авторы программы Ю.С.Пичугов, А.Ю.Купалова, А.П. Еремеева и др. // Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы. / Сост.Л.М. Рыбченкова. Учебного плана МКОУ «Гламаздинская средняя общеобразовательная школа» на 2023-2024 учебный год

Русский язык является важнейшей частью национальной культуры русского народа. Как учебная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Основные цели преподавания русского языка в 9 классе состоят в следующем:

- формирование у учащихся языковой интуиции;
- приобретение и систематизация знаний о родном языке;
- овладение функциональной грамотностью;
- расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся;
- овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов различных видов;
- овладение орфографией и пунктуацией;
- формирование через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, о выдающихся ученых-лингвистах;
- формирование знаний об истории языка и его месте среди других языков мира.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами **компетенций: коммуникативной, языковой, культуроведческой и лингвистической**. В соответствии с этими видами компетенций **выделены основные содержательно-целевые направления (линии) развития учащихся средствами предмета *Русский язык***.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе осуществления следующих направлений.

- Формирование у учащихся языковой интуиции.
- Приобретение и систематизация знаний о родном языке с целью обеспечить ориентировку в системе языка, необходимую для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке.

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе осуществления следующих направлений.

– Владение функциональной грамотностью. Под функциональной грамотностью мы понимаем способность учащегося свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, т.е. для его понимания и преобразования, и для целей передачи такой информации в реальном общении. Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания данного вида текстов (гибкость чтения), и умение понимать и анализировать художественный текст.

– Дальнейшее овладение родным языком (расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся, более полное овладение грамматическим строем родного языка, овладение системой стилистических разновидностей речи, овладение нормами языка).

– Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов

разных видов, среди которых наиболее актуально умение адекватного восприятия художественного текста.

– Овладение продуктивными навыками и умениями различных

видов устной и письменной речи.

– Овладение орфографией и пунктуацией, формирование относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе отобранного школьного минимума орфограмм и пунктуационных правил; развитие умения видеть орфографическую или пунктуационную задачу и решать ее посредством знания правил или обращения к учебнику, справочнику, словарю.

Лингвистическая компетенция формируется через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, об этапах развития, о выдающихся ученых - лингвистах.

Культуроведческая компетенция формируется через систему дидактического материала учебников, тексты которых содержат в себе культурологический и воспитательный потенциал русского языка, показывают его тесную связь с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа, сообщают знания об истории языка и его месте среди других языков мира.

В 9-м классе изучается курс синтаксиса русского языка.

Материал излагается линейно и линейно-ступенчато.

Главные принципы построения этого курса – системность и функциональность. Основные понятия – языковая система и ее реализация в речи.

Орфография и морфология изучаются рассредоточенно.

В 9-м классе осуществляется расширение активного и пассивного словаря учащихся, дальнейшее овладение ими грамматическим строем русского языка, системой функциональных разновидностей речи, навыками и умениями различных видов устной и письменной речи.

Значительное место в программе для 9 класса занимает подготовка к ОГЭ выпускников общей

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

- Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Программа учебного предмета «Русский родной язык» предназначена для изучения в 5-9 классах

- **Формы контроля** (текущего и итогового): диктанты (словарный, объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, творческий, с дополнительными заданиями), тест, комплексный анализ текста, сочинение по плану, по опорным словам и др.; устное сообщение на лингвистическую тему.

Содержание тем учебного курса

Общие сведения о языке – 3ч.

Вводный урок о русском языке – 1 ч.

Понятие о богатстве, образности, выразительности русского языка как языка художественной литературы. Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей.

Знать основные функции языка в обществе, русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный язык и единство его различных форм (разновидностей). Понятие о литературном языке. Русский литературный язык - основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка от языка художественной литературы. Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка.

Знать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, общенародного разговорного языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка (территориальные и социальные диалекты)

Уметь использовать в речи *нормированный язык*, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии, уметь извлекать из словарей необходимую информацию, составлять текст о роли языка в жизни человека и общества.

Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык,

уметь объяснять разнообразие лексического состава русского языка.

Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их.

Повторение изученного в 5-8 классах (3ч.)

Синтаксис словосочетания и простого предложения.

Знать опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства синтаксической связи в словосочетаниях, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова.

Уметь правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления.

Сложное предложение (2 ч.)

Основные виды сложных предложений. Союзные сложные предложения.

Знать признаки сложных предложений.

Уметь различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них.

Сложносочиненное предложение (12ч.)

Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Знаки препинания в ССП.

Знать основные группы ССП по значению и союзам.

Уметь объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте ССП и производить их пунктуационный разбор.

Сложноподчинённое предложение (24 ч.)

Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Подчинительные союзы и союзные слова в СПП.

Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.

СПП с несколькими придаточными. Виды придаточных предложений.

Знать отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения.

Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с т. ч. синтаксиса СПП, владеть основными синтаксическими нормами современного русского.

Сложное бессоюзное предложение (13 ч.)

Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.

Знать основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, двоеточия, тире, выразительные возможности БСП.

Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи.

Сложные предложения (СП) с разными видами связи (8ч.)

Знать отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей, отличительные особенности стилей речи, их основные жанры.

Уметь правильно ставить знаки препинания в данных предложениях, производить синтаксический разбор, правильно строить данные предложения и употреблять в речи, создавать тексты .

Предложения с чужой речью (9 ч.)

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты и способы цитирования.

Знать основные способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора, в предложениях с косвенной речью, основные способы цитирования.

Уметь определять способ передачи чужой речи, находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.

Обобщение и систематизация изученного в 5-9 классах (24ч.)

Фонетика. Графика. Орфография. Морфология и орфография.

Знать звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка.

Уметь применять знания по фонетике в практике правописания и говорения, грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи, основные морфологические нормы русского литературного языка.

Система оценивания достижений учащихся включает в себя оценивание контрольных, самостоятельных, практических работ, тестовых заданий, сочинений, устных ответов учащихся. В связи с этим учащимся будет предложен ряд контрольных, самостоятельных, практических работ, написание сочинений.

Основным видом контроля являются работа по форме ГИА, сочинение, тестирование.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения, сочинения разнообразных жанров, тесты, контрольные работы .

Требования к уровню подготовки обучающихся в по данной программе

В результате изучения русского языка в 9 классе учащийся должен

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

уметь:

речевая деятельность:

аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

чтение:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

говорение:

- создавать устные монологические высказываниями: актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

письмо:

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;
- текст:

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

морфемика и словообразование:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН* и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

лексикология и фразеология:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

морфология:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

синтаксис и пунктуация:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела и тем	кол-во часов		
			К.р	Р.р.
1.	Общие сведения о языке	3	1	
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	3		1
3.	Сложное предложение, в т.ч.:	2		
	Сложносочиненное предложение	12	1	2
	Сложноподчиненное предложение	24	2	4
4.	Бессоюзное сложное предложение	13	2	1
5.	Сложные предложения с разными видами связи	8	1	1
6.	Предложения с чужой речью	9		2
7	Общие сведения о языке	4	1	1
8.	Обобщение изученного в 5-9 классах	24	1	4
Итого:		102 часов		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол -во час ов	Дата	
1	Вводный урок о русском языке.	1		
2	Основные формы существования национального русского языка.	1		
3	Входная контрольная работа.	1		
4	Повторение. Повторение грамматики. Орфография.	1		
5	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1		
6	Р/Р Язык и речь. Текст и слово.	1		
7	Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса.	1		
8	Основные виды сложных предложений.	1		
9	Понятие о сложносочиненном предложении.	1		
10	Строение ССП, средства связи частей ССП, смысловые отношения между частями ССП.	1		
11	Смысловые отношения между частями ССП.	1		
12	Способы выражения.	1		
13	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом.	1		
14	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Знаки препинания в ССП.	1		
15	Р/Р Описание по воображению и памяти.	1		
16	<i>Написание сочинения.</i>	1		
17	Повторение орфографии, подготовка к контрольной работе .	1		
18	Повторение орфографии, подготовка к контрольной работе.	1		

19	Контрольная работа.	1		
20	Анализ контрольной работы.	1		
21	Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение СПП, средства связи его частей.	1		
22	Анализ письменных работ.	1		
23	Роль указательных слов.	1		
24	Особенности присоединения придаточных предложений к главному.	1		
25	Контрольная работа по тексту администрации.			
26	СПП с несколькими придаточными.	1		
27	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	1		
28	Виды придаточных предложений	1		
29	Виды придаточных предложений	1		
30	Р/Р Публицистический стиль речи. Воспоминание о книге.	1		
31	Рецензия на книгу	1		
32	Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемые	1		
33	Придаточные определительные	1		
34	Знаки препинания в предложениях с придаточными определительными	1		
35	Придаточные определительные	1		
36	Придаточные дополнительные	1		
37	Р/Р Научный и официально-деловой стили речи	1		
38	Использование в речи различных стилей речи	1		
39	Придаточные обстоятельственные	1		

40	Способы присоединения придаточных обстоятельственных	1		
41	Придаточные обстоятельственные. Союзы и союзные слова в предложениях	1		
42	Контрольная работа	1		
43	Анализ контрольной работы	1		
44	Комплексный анализ текста	1		
45	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.	1		
46	Запятая и точка с запятой в БСП.	1		
47	Тире в бессоюзном сложном предложении	1		
48	Закрепление постановки тире в бессоюзном сложном предложении	1		
49	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении .	1		
50	Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1		
51	Р/Р . Портретный очерк	1		
52	Написание сочинений	1		
53	Повторение изученного по теме «Бессоюзное сложное предложение»	1		
54	Контрольная работа	1		
55	Употребление бессоюзных предложений в речи.	1		
56	Повторим орфографию	1		
57	Выполнение тестовой части ОГЭ	1		
58	Сложные предложения с разными видами связи	1		
59	Структурные особенности сложных предложений с разными видами связей	1		

60	Сложные синтаксические конструкции в тексте	1		
61	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1		
62	Урок - практикум . Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1		
63	Контрольная работа	1		
64	Р/Р. Стили речи	1		
65	Основное жанры стилей	1		
66	Способы передачи чужой речи.	1		
67	Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
68	Предложения с прямой речью	1		
69	Предложения с косвенной речью.	1		
70	Замена прямой речи косвенной	1		
71	Цитаты. Способы цитирования.	1		
72	Знаки препинания при цитировании	1		
73	Р/Р. Изложение или сочинение по типу ОГЭ	1		
74	Написание изложения / сочинения	1		
75	Роль языка в жизни общества.	1		
76	Язык как развивающееся явление	1		
77	Русский язык в современном мире	1		

78	Контрольная работа	1		
79	Повторение. Фонетика. Графика.	1		
80	Орфография. Орфоэпия	1		
81	Морфемика и словообразование	1		
82	Лексика и фразеология	1		
83	Словарный состав языка, устойчивые словосочетания	1		
84	Морфология и синтаксис	1		
85	Средства и способы связи между предложениями	1		
86	Р/Р . Изложение с элементами сочинения	1		
87	Написание работы	1		
88	Анализ письменных работ	1		
89	Стили речи . Обобщение.	1		
90	Научный и официально-деловой функциональные разновидности языка.	1		
91	Повторение. Простое осложнённое предложение.	1		
92	Повторение. Виды сложных предложений.	1		
93	Стили речи Обобщение.	1		
94	Публицистический и художественный функциональные разновидности языка.	1		

95	Контрольное сочинение на лингвистическую тему.	1		
96	Написание сочинений	1		
97	Практическое выполнение заданий ОГЭ	1		
98	Орфографические и пунктуационные правила	1		
99	Словари как вид справочной литературы.	1		
100	Нормированность - отличительная особенность современного литературного языка	1		
101	Итоговое тестирование за курс основной школы	1		
102	Итоговый урок	1		

Перечень учебно-методического обеспечения: для учащихся:

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс.- М.: Дрофа, 2020
2. Русский язык. Практика. 9 класс./ Под ред. Пичугова Ю.С. - М.: Дрофа, 2020
3. Никитина Е.И. Русская речь. Развитие речи. 9 класс. - М.: Дрофа, 2020

для учителя:

1. Д.Э.Розенталь «Лексика и стилистика.» «Орфография и морфология». «Синтаксис и пунктуация». «Оникс»2016г.
2. А.Ю.Купалова. «Изучение синтаксиса и пунктуации в школе». «Дрофа»2016г
3. С.И.Райский. «Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях»
4. О.В.Григоренко. «Нормы русского литературного языка». Воронеж 2010г

Оборудование и приборы

ПК, мультимедийный проектор, интерактивная доска, презентации.

Дидактический материал.

Тексты контрольных и самостоятельных работ, тесты, карточки.

